


Název krátké aktivity	Umělec v nás!
Autor	Frans Nieuwenhuyzen, Nizozemí
Téma	Umělec v nás!
Kompetence	Kulturní povědomí a vyjadřování / komunikace v mateřském jazyce / kompetence k práci s digitálními technologiemi
Úroveň obtížnosti	<input type="checkbox"/> Nízká <input checked="" type="checkbox"/> Střední <input type="checkbox"/> Vysoká
Věková skupina	13 – 15 let
Délka trvání	Soubor dvou hodin, každá v délce přibližně 40 minut.
Cíl hodiny	<ul style="list-style-type: none"> • Ukázat, že každý student je umělcem a tvůrčí osobností. • Vysvětlit, že existují pravidla (zákony) na ochranu tvorby a umělců.
Úvod	<p>V této lekci se budeme zabývat hledáním umělce v sobě samém. Na úvod učitel předloží typickou definici umělce: jde o člověka, který působí v oblasti umění. Pak se studenty zhlédne/nechá studenty zhlédnout film na YouTube o některém umělci. Vhodným příkladem je Jacob Collier, hudebník, který hraje na několik nástrojů, aranžuje a skládá písně:</p> <p>https://www.youtube.com/user/jacobcolliermusic</p> <p>Osobností, která výborně hraje už v mladém věku je <i>Avery Molek</i>:</p> <p>http://youtu.be/9uyDGEjv-vg</p> <p>(Registrace není nutná, před spuštěním videa si ověřte, že k němu ve své zemi máte přístup.)</p> <p>Nechte studenty vytvořit drobnou koláž o umělci, kterého mají rádi.</p> <p>Nejprve se věnujte detailnějšímu seznámení s oblíbenými umělci a diskutujte o nich, poté studenty vyzvěte, aby se pokusili najít obecnější definici slova „umělec“:</p> <p>Umělec je člověk, který něco vytváří. Na Internetu najdeme řadu výtvorů, mezi něž patří i hudba a filmy. Během lekce se žáci seznámí s autorskými právy a duševním vlastnictvím.</p> <p>V jejím závěru se sami představí jako umělci, a to filmem nebo prezentací o sobě.</p>
Nástroje	Tužka / papír Přístup k Internetu Chytrý telefon
1. krok (20 minut)	Přečtete studentům úvodní pasáž o tom, co to znamená být umělcem. Dejte jim za úkol napsat, v jakém oboru by chtěli být umělcem a prodiskutovat svůj výběr se sousedem. Hledejte další umělce s podobnými zájmy.

<p>2. krok (20 minut)</p>	<p>Práce ve dvojicích: „Kdo je tvůj oblíbený umělec?“</p> <p>Nechte studenty vyhledat na Internetu informace o jejich oblíbených umělcích a vytvořit o nich malé koláže pomocí</p> <p>aplikace Pic Collage. </p> <ul style="list-style-type: none"> • APP store http://goo.gl/YZHq10 • Google play http://goo.gl/pTWSrF . <p>Každý tým představí svoji koláž jiné skupině a vysvětlí, proč si danou osobnost vybral.</p>
<p>3. krok (20 minut)</p>	<p>Přemýšlení o slově „umělec“.</p> <p>Studenti formulují výroky o tom, co znamená být umělcem. Sdílejí je v malých skupinkách. Zjišťují, co člověk potřebuje, aby se mohl stát umělcem. V žádném případě to není pouze otázka talentu.</p> <p>Zabývají se definicí a významem slov „autorská práva“ a „vlastnictví“.</p> <p>Pracují s příručkou pro teenagery, odpovídají na otázky na webových stránkách a na pracovním listu 6.2. Musí se naučit, že k tvořivosti patří i vlastnictví, a osvojit si pravidla týkající se tohoto vlastnictví.</p>
<p>4. krok (20 minut)</p>	<p>Studenti o sobě jako o umělcích natočí film nebo připraví prezentaci.</p>
<p>Další možnosti</p>	<p>Hledejte studenty z jiných škol, kteří pracovali podle stejného scénáře hodiny.</p>
<p>Odkazy</p>	<p>http://youtu.be/9uyDGEjv-vg https://www.youtube.com/user/jacobcolliermusic</p>