

Título da Atividade	Adotar um comportamento apropriado
Autor	Drew Buddie, Reino Unido
Tópico	Os meus direitos e responsabilidades e participação na web
Competência/ Conhecimento/Capacidade	Aprender a aprender / Competências sociais e cívicas / Comunicação na língua materna / Competência digital/pensamento crítico
Nível dificuldade	<input type="checkbox"/> Fácil <input type="checkbox"/> Intermédio <input checked="" type="checkbox"/> Difícil
Faixa Etária	14-15 anos
Duração	45 – 60 minutos
Objetivos desta aula	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os conceitos de direitos humanos, liberdade de expressão, censura e autocensura. • Levar os alunos a refletir sobre a sua própria atividade em linha. • Praticar técnicas de entrevista.
Introdução	Tendo a World Wide Web aberto a oportunidade para publicarmos conteúdos junto de uma audiência global, devemos aprender qual a importância da autocensura e compará-la com a censura mais generalizada.
Ferramentas	Internet, Glogster.com, dispositivo de gravação e software de edição áudio
Processo	
Passo 1 – (10 minutos)	<p>Debate com a turma. O que significa o termo censura – são capazes de pensar em tipos de coisas que vos são censuradas no vosso dia-a-dia?</p> <p>Juntamente com os alunos, escreva uma lista com as razões por que essas coisas são censuradas. O país em que vivem tem alguma influência em termos das coisas que são censuradas?</p> <p>Pedir aos alunos que consultem a Carta dos Direitos Fundamentais da UE e identifiquem artigos que se relacionem com a censura. Discutir as suas respostas com a turma ou em grupo.</p>
Passo 2 – (10 minutos)	<p>Desencadear um debate entre os alunos nos seguintes termos:</p> <p>Tendo analisado a censura a uma escala mais ampla, examinemos agora a autocensura. Qual a diferença entre estes dois termos?</p> <p>Que razão pode levar uma pessoa a autocensurar-se?</p> <p>Que tipos de coisas justificam a autocensura?</p> <p>O tipo de audiência faz alguma diferença?</p> <p>Se estiverem a escrever conteúdos que vão aparecer na World Wide Web, por que razão tem importância que a vossa audiência sejam os vossos amigos? E que acontece quando a vossa audiência são pessoas desconhecidas?</p> <p>Imprimir a Secção 1.3 da publicação Web We Want. Pedir aos alunos que completem as atividades nesta secção a caneta vermelha.</p>

Passo 3 – (10 minutos)	Convidar os alunos a discutir com um colega os resultados das respostas que deram. Os resultados são diferentes? Se são, tomar nota de aspetos novos na sua ficha a caneta azul.
Passo 4 – (15 minutos)	Em pares, usar um dispositivo de gravação (se estiver disponível ou se os alunos puderem usar a função de gravação nos seus Smartphones), pedir aos alunos que gravem uma breve entrevista com um colega por si escolhido para explicar UMA das histórias que leram relativas à má utilização do Twitter.
Passo 5 – (15 minutos)	Os alunos passam as suas entrevistas uns aos outros.
Opções de continuidade	Consultar as condições de utilização de qualquer sítio web utilizado. Qual é a finalidade das condições de utilização? Que significa propriedade intelectual?
Ligações	De notar que todas as Aplicações Web usadas nesta atividade são aplicações gratuitas e não requerem que o utilizador se registre no sítio para usá-las.