

A tevékenység rövid címe	Helyes viselkedés
<b>Szerző</b>	Drew Buddie, Egyesült Királyság
<b>Téma</b>	Jogaid és kötelességeid a neten; Részvétel – élet a neten
<b>Kompetenciák</b>	A tanulás elsajátítása / szociális és állampolgári kompetenciák / az anyanyelven folytatott kommunikáció / digitális kompetencia / kritikus gondolkodás
<b>Nehézségi szint</b>	<input type="checkbox"/> Könnyű <input type="checkbox"/> Közepes <input checked="" type="checkbox"/> Nehéz
<b>Korosztály</b>	14-15 év
<b>Időtartam</b>	45-60 perc
<b>A tanóra céljai</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Az emberi jogok, a véleménynyilvánítás szabadsága, a cenzúra és az öncenzúrázás fogalmainak elemzése</li> <li>• Rávenni a diákokat saját online tevékenységeik átgondolására</li> <li>• Interjúkészítési technikák gyakorlása</li> </ul> <p>Az Európai Unió Alapjogi Chartája, a „Web We Want – Internet, ahogy mi szeretnénk” című kiadvány</p>
<b>Bevezető</b>	Az internet lehetőséget nyújt nekünk arra, hogy egy globális közönség előtt nyilvánosságra hozzunk különböző tartalmakat. Fontos azonban, hogy megtanuljunk az öncenzúrázás jelentőségét, és ezt összehasonlítsuk az általánosabb érvényességű cenzúrázás gyakorlatával.
<b>Eszközök</b>	Internet, glogster.com, hangfelvevő készülék és hangfelvételek szerkesztésére alkalmas szoftverek
<b>Munkafolyamat</b>	
<b>1. lépés – (10 perc)</b>	<p>Megbeszélés az egész osztály részvételével: Mit értünk a cenzúrázás fogalma alatt? Tudsz valami olyasmit mondani mindennapi életedből, amit cenzúráznak?</p> <p>A diákokkal közösen írjanak egy listát olyan okokról, Ami miatt cenzúrázhatnak dolgokat. Az, hogy milyen dolgokat cenzúráznak, összefügg azzal, hogy mely országban élünk?</p> <p>Kérje meg a diákokat, hogy az interneten keressék meg az Európai Unió Alapjogi Chartáját, és keressék meg benne az összes olyan cikkelyt, ami a cenzúrához kapcsolódik. Csoportokban vagy az egész osztály részvételével beszéljék meg a válaszokat.</p>

<p><b>2. lépés – (10 perc)</b></p>	<p>Kezdeményezzen a diákok között egy megbeszélést a következő témáról: Miután megismerkedtünk az általánosabb érvényű cenzúra fogalmával, vizsgáljuk meg az öncenzúrázást. Miben különböznek ezek a fogalmak egymástól? Milyen okaid lehetnek arra, hogy öncenzúrázást gyakorolj? Milyen dolgokkal kapcsolatban érdemes az öncenzúrázást gyakorolnod? Az számít, hogy ki a közönséged? Ha olyan tartalmakat hozol létre, ami meg fog jelenni az interneten, mi a jelentősége annak, hogy a közönségedet a barátaid alkotják? És mi a helyzet akkor, ha olyan emberek alkotják a közönségedet, akiket nem ismersz? Nyomtasd ki a „Web We Want – Internet, ahogy mi szeretnénk” könyv 1.3 alfejezetét. Kérje meg a diákokat, hogy töltsék ki az itt található feladatlapokat egy piros tollal.</p>
<p><b>3. lépés – (10 perc)</b></p>	<p>Kérje meg a diákokat, hogy párokban beszéljék meg válaszaikat. Különböző válaszokat adtak meg? Amennyiben igen, írjanak le minden új szempontot saját feladatlapjukra egy kék tollal.</p>
<p><b>4. lépés – (15 perc)</b></p>	<p>A diákok alakítsanak párokat, majd egy hangfelvevő készülékkel (vagy okostelefonjaik hangfelvevő alkalmazását használva) vegyenek fel egy, az egyik tetszőleges osztálytársukkal készített rövid interjút egy olyan általuk ismert történetről, ami a Twitter helytelen használatával kapcsolatos.</p>
<p><b>5. lépés – (15 perc)</b></p>	<p>A diákok játsszák le egymásnak interjúikat.</p>
<p><b>Opcionális kiegészítő tevékenységek</b></p>	<p>Tekintsék meg egy olyan weboldal felhasználási feltételeit, amelyet rendszeresen látogatnak. Mi a célja a felhasználási feltételek dokumentumoknak? Mi a szellemi tulajdon jelentése?</p>
<p><b>Linkek</b></p>	<p>Megjegyzés: az óratervben javasolt valamennyi internetes alkalmazás használata INGYENES, és használatuknak nem feltétele a felhasználók regisztrációja az alkalmazást szolgáltató weboldalon.</p>